

# Licenciatura en DISEÑO GRÁFICO DIGITAL Y ANIMACIÓN

Sabatina

9 Cuatrimestres / 3 años



## PERFIL DE EGRESO

Como egresado de la Licenciatura en Diseño Gráfico Digital y Animación de **La Uni** podrás:

- **Elaborar, producir y emitir mensajes gráficos** con el empleo correcto de sistemas de representación plana y volumétrica, con maquetas y modelos.
- **Administrar recursos** materiales, tecnológicos y financieros en la producción gráfica digital.
- **Aportar tu creatividad** al diseño de estilos, imagen y creación de marca en diferentes tipos de organizaciones.
- **Conceptualizar y producir mensajes** para comunicar de manera efectiva y atractiva información para revistas, publicidad, internet, etc.
- **Crear personajes, escenarios y secuencias animadas** para diferentes medios: televisión, cine y juegos.

## ¿QUÉ APRENDERÉ?

Al estudiar esta licenciatura consolidarás un abanico de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que te permitirán un permanente aprendizaje y desarrollo profesional en el ámbito del Diseño Gráfico y animación.

### Conocimientos

- Representaciones artísticas y proyección del lenguaje visual como sistema de comunicación.
- Elementos simbólicos, visuales y retóricos que identifican el diseño gráfico digital.
- Lenguajes básicos, programas y sistemas operativos, para la construcción y producción de mensajes gráficos audiovisuales.
- Diseño de objetos y manejo de imágenes digitales en su trazo vectorial, captura y animación respecto de su movimiento.
- Técnicas y herramientas de producción gráfica, manejo de imágenes y sonido para diseño de páginas web y en medios de comunicación.

### Habilidades

- Desarrollar textos, objetos e imágenes.
- Dominar la tecnología digital de animación 2D y 3D.
- Manipular color, formas y texturas, para transmitir ideas y mensajes visuales.
- Diseñar y producir información de manera gráfica en medios impresos y dinámicos audiovisuales.
- Utilizar tecnologías de la información para la captura, proceso y presentación de datos.

### Actitudes y Valores

- Trabajo en equipo.
- Creatividad.
- Emprendedor.
- Adaptación al cambio.
- Responsabilidad.
- Integridad manteniendo un alto sentido ético.
- Respeto por ti mismo y por los demás.

## ¿Por qué estudiar en La Uni?

- Planes de estudio de vanguardia con área de enfoque para especializarte.
- Materias de inteligencia emocional (soft skills) y habilidades para la vida.
- Titulación automática por promedio.
- Aplicación del conocimiento con proyectos interdisciplinarios.

## Instalaciones y tecnología de última generación

- Computadoras Gamer.
- Impresoras 3D.
- Laboratorio de Simulación.
- Sala de Juicios Orales.
- Laboratorio para realidad virtual.

## PLAN DE ESTUDIOS - Licenciatura en DISEÑO GRÁFICO DIGITAL Y ANIMACIÓN

Sabatina

9 Cuatrimestres / 3 años

### 1° Primer Cuatrimestre

Historia del arte  
Teoría del color  
Fundamentos del diseño gráfico  
Fundamentos del dibujo  
Aprendizaje y formación

### 2° Segundo Cuatrimestre

Geometría descriptiva  
Herramientas de diseño digital  
Contexto de diseño digital  
Técnicas de ilustración digital  
Comunicación y trabajo en equipo

### 3° Tercer Cuatrimestre

Fundamentos de fotografía  
Lenguaje gráfico y la composición  
Investigación y activadores creativos  
Ilustración digital  
Inteligencia emocional y motivación

### 4° Cuarto Cuatrimestre

Foto de producto/Catálogo  
Aspectos legales del diseño  
Manejo y creación de imágenes vectoriales  
Liderazgo y toma de decisiones  
Fundamentos de animación

### 5° Quinto Cuatrimestre

Retoque digital  
Pre-prensa digital  
Emprendedor  
Animación 2D

### 6° Sexto Cuatrimestre

Diseño editorial  
Tipografía  
Imagen corporativa  
Modelado y animación 3D

### 7° Séptimo Cuatrimestre

Marca  
Semiótica y señalética  
Investigación de usuarios  
Diseño y comunicación infografía

### 8° Octavo Cuatrimestre

Diseño publicitario  
Medios audiovisuales  
Prototipos digitales  
Aplicaciones e interfaz

### 9° Noveno Cuatrimestre

Técnicas de impresión  
Portafolio  
Gestión y costos para el Diseño  
Producción multimedia